

MARDI 15 OCT.

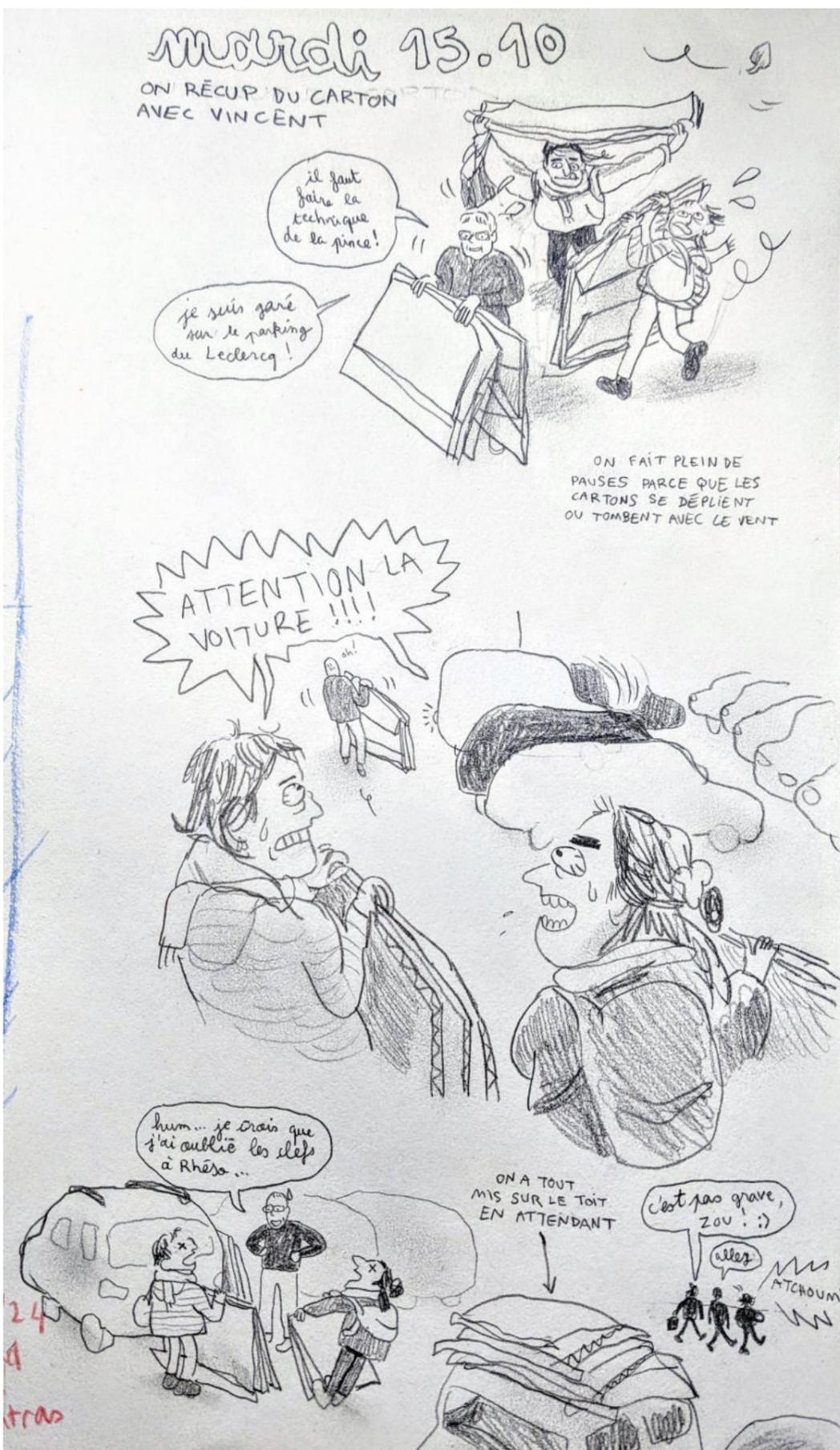
La journée de mardi était programmée :

- se retrouver au Carmel
- saluer M. Planson, responsable de la reprographie qui s'occupe de tirer la gazette tous les matins juste après son café
- passer saluer les participants de Rhésos
- acheter le matériel nécessaire à l'atelier chez Mme Augier
- tout ramener chez Rhésos
- s'installer et commencer à appliquer le mode d'emploi présenté dans la gazette n°1.

11.2

LA GAZETTE

**RENCONTRES LITTÉRAIRES
DE CARPENTRAS
TROISIÈME ANNÉE /// OCTOBRE 24**



Cette gazette est un journal en « circuit court ». Il est écrit par les participants aux ateliers proposés par les rencontres littéraires de Carpentras, saisi par les participants eux-mêmes aidés par les animateurs, mis en page dans la nuit qui suit et imprimé le matin suivant par le service reprographie de la ville de Carpentras pour être distribué à leur arrivée aux participants et à tous les lecteurs qu'il intéresse et qui veulent bien le lire. Il aborde tous les sujets et thèmes choisis par les participants aux ateliers. Sa périodicité est aléatoire et dépend du volume de la production de textes. Il est ouvert à tous les genres littéraires. Il est financé par les soutiens des rencontres littéraires de Carpentras : DRAC PACA, région SUD, conseil départemental de Vaucluse, ville de Carpentras, la SOFIA, la fondation Crédit i Mutuel pour la lecture... Reflet des travaux des groupes, cette gazette se veut également un des lieux d'échanges des démarches de création mises en œuvre dans nos

**MER
CREDI
16 OCT.**

**CARTES
POSTALES**

**POUR-
QUOI ?**



**JEUDI 17 & VENDREDI 18 OCT. DESSINS DANS LE JARDIN
DES STUDIOS DU CARMEL.... IL EN FAUT DU COURAGE POUR RÉSISTER
AUX MOUSTIQUES. QUE S'EST-IL PASSÉ ?**